

Katholische Erwachsenenbildung im Bistum Augsburg e. V. Diözesanarbeitsgemeinschaft



Katholischer Deutscher Frauenbund Diözesanverband Augsburg e. V.



## "Modern sein heißt für die Frau ..."

Carry Brachvogel (1864-1925) – eine vergessene Frauengestalt Bayerns

Für Rückfragen stehen wir Ihnen gerne zur Verfügung:

Katholische Erwachsenenbildung im Bistum Augsburg – Diözesanarbeitsgemeinschaft Telefon (0821) 31 66 88 21 Fax (0821) 31 66 88 29 info@keb-augsburg.de www.keb-augsburg.de Abendvortrag Dr. Ingvild Richardsen

Dienstag, 10. April 2018, 19.30 Uhr Haus Sankt Ulrich, Kappelberg 1, Augsburg



Titelbild: Münchner Stadtmuseum

"Modern sein heißt für die Frau ein eigenes Gesetz in der Brust tragen." Die ereignisreiche Biographie der Münchner Schriftstellerin und Frauenrechtlerin Carry Brachvogel gibt Einblicke in eine von gesellschaftspolitischen Umwälzungen geprägte Zeit und die bürgerliche Frauenbewegung um 1900.

Die Referentin geht dabei u. a. den Fragen auf den Grund, wie diese zu ihrer Zeit in ganz Deutschland bekannte Persönlichkeit gänzlich vergessen werden konnte und weshalb das literarische Werk dieser erfolgreichen Feuilletonistin und Autorin bis heute kaum Beachtung erfährt.

Sehr geehrte Damen und Herren,

im November 1918 erhielten Frauen in Deutschland das aktive und passive Wahlrecht. Doch auch 100 Jahre später ist die Frauenbewegung nicht nur in den USA, sondern auch in Deutschland und weltweit erneut aktiv, ihrem Bemühen um Gleichstellung eine Stimme zu geben. Anlässlich dieser Aktualität und des Jubiläums des Frauenwahlrechts begeben wir uns in diesem Vortrag zurück zu den Anfängen und richten unser Augenmerk auf Carry Brachvogel, einer heute nahezu vergessenen Akteurin der bürgerlichen Frauenbewegung.

Ich lade Sie zu diesem informativen und spannenden Vortragsabend herzlich ein!

Prof. Dr. Adalbert Keller Vorsitzender Katholische Erwachsenenbildung im Bistum Augsburg – Diözesanarbeitsgemeinschaft

## Referentin



## Dr. Ingvild Richardsen

promovierte 2000 an der Ludwig-Maximilians-Universität (LMU). Tätigkeit als Dozentin, Autorin und Kuratorin für Universitäten, Akademien, Verlage, Film und Fernsehen sowie Bildungsinstitutionen, die Stkiftung Lesen und das Goethe-Institut.

Seit 2006 Lehrbeauftragte am Institut für Deutsche Philologie der LMU, seit 2009 Dozentin am Lehrstuhl für Europäische Kulturgeschichte an der Universität Augsburg.

Moderation
Amelie Schmehl M. A.

Kosten 5,00 €