

Tanz zur KDFB Imagekampagne

Musik: Girl Power by Delicate Beats; Choreographie: Ulrike Gerdiken

Der Tanz beginnt direkt, ohne Vorspiel

<b>Zeit</b>	<b>Takt</b>	<b>Bewegung</b>
0''-14''	1-4	stehen, Arme verschränkt, mit einem Fuß ungeduldig wippen
	5-8	wie 1-4, Fuß wechseln
14''-21''	9-12	Arme lösen, sehr langsame Bewegungen mit dem ganzen Körper, als ob er sanft in Schwung gebracht werden soll
22''-35''	13-20	den ganzen Körper schütteln und lockern
36''-50''	20-24	Schritt vor - Clap - Schritt vor - Doppelclap - Schritt vor - Clap - Schritt vor - Doppelclap Schritt rück - Clap - Schritt rück - Doppelclap - Schritt rück - Clap - Schritt rück – Doppelclap
	25-28	Schritt rück - Clap - Schritt rück - Doppelclap - Schritt rück - Clap - Schritt rück – Doppelclap Schritt vor - Clap - Schritt vor - Doppelclap - Schritt vor - Clap - Schritt vor Doppelclap
51''-1'04''	29-32	Rechtsdrehung in Vierteldrehung unterteilt: rechts Schritt-links ran-Clap, vier Mal wiederholt
	33-36	Linksdrehung in Vierteldrehungen unterteilt: links Schritt-rechts ran-Clap, vier Mal wiederholen
1'05''-1'12''	37-40	plötzlich in die Hocke gehen, über vier Takte aufrichten, Kopf gesenkt halten
1'13''-1'26''	41-48	durcheinanderlaufen, dabei den Kopf gesenkt und die Hände wie Scheuklappen an den Augen
1'27''-1'40''	49-56	durcheinanderlaufen, Blick offen, die anderen anschauen und anlächeln
1'41''-2'15'' (Ende)	57-64	Wiederholung Takt 20-36, am Ende beide Arme in die Luft recken (V-Stellung)